

Die Konzerttermine für das Jahr 2015 stehen fest. Unsere Konzerte thematisieren die Passion Christi.

Im Mittelpunkt steht der Passionsgesang von Rheinberger und der zweite Teil aus dem Oratoriumsfragment Christus von Mendelssohn für Chor und Orchester. In gleicher Besetzung wird das Ave Verum von Mozart und ein Ausschnitt aus dem Oratorio de noel von Saent-Saint des Psalm 2 "Warum toben die Heiden" zu Hören sein. Der Chor bringt die achtstimmige Acappella-Motette des Psalm 22 "Mein Gott, mein Gott" von Mendelssohn zur Aufführung. Der Eintritt zu beiden Konzerten ist frei.

18. Januar 2015